

## BASSE

### INSTRUMENTS CONSEILLÉS

**Marques de basse :** Ibanez, Cort, Yamaha, Squier, Harley Benton pour les petit prix

Ibanez, Cort et Harley Benton proposent des petites basses (short scale, ou diapasons courts) très correctes.

**Marques d'amplis :** Marshall, Hartke, Ampeg, Laney, Ibanez, Peavey... Si possible avec une entrée auxiliaire (type rca ou jack) permettant de brancher un lecteur mp3, très pratique pour le travail personnel. Attention aux petits prix souvent fragiles (Type Harley Benton).

### ACHATS

#### Magasins :

Michenaud, quai baco, Nantes

Violin, place de la bourse, Nantes

Le prix des entrées de gammes de type Ibanez, Cort ou Yamaha se situe autour de 190 € pour les diapasons standards. On est sur moins de 80 € sur une Harley Benton à petit diapason (internet).

Il y a souvent des occasions, sur leboncoin, audiofanzine ou zikinf (internet).

Le prix des amplis de marque de petite puissance commence au dessus de 100 € et sont très suffisants pour le travail personnel. La puissance nécessaire au jeu avec batterie acoustique commence autour de 70 watts.

Les magasins proposent des "pack" débutants très complets et abordables.

### MANUELS ET MATÉRIEL

Un accordeur correct est indispensable, pas un premier prix car la basse descend bas en fréquence, les accordeurs de premier prix ont parfois du mal à "trouver" la grosse corde. En particulier les accordeurs de type contact qu'on clipse sur la tête.

Un pupitre peut être pratique, un métronome également. Pas besoin de métronome si vous avez un lecteur mp3 disponible, beaucoup de sons de batterie et autres seront fournis.